



# III JORNADAS DE LITERATURAS HISPANOAFROAMERICANAS

## Mediterráneo, Atlántico y Pacífico: Mares de palabras

Madrid, Biblioteca Eugenio Trías,  
6, 7 y 8 de junio de 2018, de 11.30 a 14.30 h.



# III JORNADAS DE LITERATURAS HISPANOAFROAMERICANAS

Lugar: Biblioteca Eugenio Trías (Casa de Fieras de

Miércoles 6 de junio, de 11.30 a 13.30 horas (**Salón de actos**)

11.30 horas. **Inauguración de las Jornadas**

- **Basilio Rodríguez Cañada**, Presidente del Grupo editorial Sial Pigmalión, presidente del PEN Club Español, africanista y escritor.
- **Miguel Méndez Camacho**, Decano Cultural de la Universidad Externado de Colombia, escritor y poeta.

12.00 horas. **Mesa redonda “Mediterráneo, Atlántico y Pacífico: mares de palabras”**

- **M.<sup>a</sup> Ángeles Cantalapedra**: “De Santo Domingo a Valladolid, pasando por Sevilla”.
- **José Aragón**: “Pintura y poesía nicaragüense”.
- **Susana Lainez**: “El mar que me gusta”.
- **Sofía Roilidou**: “Historias griegas”.

Modera: **Fabio Martínez**, profesor de Universidad del Valle (Colombia) y escritor.

13.00 horas. **Mesa redonda “Guinea Ecuatorial: 50 años de independencia”**

- **José Menéndez Hernández**: “Los últimos de Guinea: crónica de la descolonización española de Guinea Ecuatorial”.
- **José Antonio de Yturriaga Barberán**: “Análisis de 50 años de independencia de Guinea Ecuatorial”.
- **Djonguele Bokokó Boko**: “Max Liniger Goumaz: Guinea en el corazón hasta el final”.
- **Marcelino Bondjale**: “La Guinea trasterrada: el exilio guineano”.

Modera: **Juan Manuel Riesgo**, profesor del Instituto de Humanidades de la Universidad Rey Juan Carlos y africanista.

14.00 horas. **Fin**



# III JORNADAS DE LITERATURAS HISPANOAFROAMERICANAS

El Retiro) Paseo Fernán Núñez, 24. 28009 Madrid

Jueves 7 de junio, de 11.30 a 14.30 horas (**Sala Polivalente**)

11.30 horas. **Mesa redonda “Literaturas del tercer milenio”**

- **M.<sup>a</sup> Socorro Mármol Brís**: “Formas sistémicas de creación”.
- **José Luis López Amigo**: “La influencia de las redes en la literatura del tercer milenio”.
- **Domingo de Silos**: “España: Postguerra, transición democrática y primeras décadas del tercer milenio”.
- **Cecilia Castro Lee**: “El imaginario poético de Basilio Rodríguez en Suma poética”.
- **Quique Guijarro**: “Cómo ser escritor y no perder la esperanza”.

Modera: **José María Paz Gago**, catedrático de la Universidade da Coruña, escritor y poeta.

12.30 horas. **Mesa redonda “Guinea Ecuatorial: una historia por escribir”**

- **Francisco Zamora Lobo**: “La República fantástica de Annobón: realidad o ficción”.
- **Gloria Nistal Rosique**: “La disgloria cultural de la obra poética de Justo Bolekia”.
- **Maximiliano Muñoz Escribano**: “Brujería en Guinea Ecuatorial”.
- **Rosemary Clark**: “El don de la nómada”.

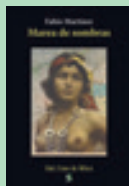
Modera: **Enrique León Chacón**, AECID.

13.30 horas. **Mesa redonda “Literatura actual: femenino singular”**

- **M.<sup>a</sup> Antonia García de León**: “El poder de la palabra”.
- **Berta Lucía Estrada**: “Personajes literarios: entre la autobiografía y la ficción”.
- **Cecilia Caicedo**: “Colombia en su proceso narrativo”.
- **Luisa Ballesteros**: “Historia de Iberoamérica en la voz de sus escritoras”.

Modera: **M.<sup>a</sup> Ángeles Castillo Núñez**, Brook University, PEN Club Español y traductora.

14.30 horas. **Fin**



# III JORNADAS DE LITERATURAS HISPANOAFROAMERICANAS

Lugar: Biblioteca Eugenio Trías (Casa de Fieras de El Retiro)  
Paseo Fernán Núñez, 24. 28009 Madrid

**Viernes 8 de junio, de 11.30 a 15.00 horas (Sala Polivalente)**

11.30 horas. **Mesa redonda “Colombia: realidad y ficción”**

- **Félix Ramiro Lozada:** “Vida y obra de José Eustasio Rivera”.
- **Álvaro Hernández:** “Tiempo sin nombre”.
- **Benhúr Sánchez Rodríguez:** “Memoria de un instante”.
- **Manuel Giraldo Magil:** “Cofrades de la palabra”.
- **Guillermo Hinestrosa:** “Despierta mi bien, despierta”.

Modera: **Martín Gómez**, delegado en España del Instituto Caro y Cuervo.

12.30 horas. **Mesa redonda “Literaturas hispanoafroamericanas”**

- **Inongo-vi-Makomé:** “De la oralidad al escrito en la literatura africana”.
- **Ricardo Evaristo Santos:** “El Perú prehispánico”.
- **Giovanny Peña Paz:** “Un camino de superación”.
- **Eliana Maldonado:** “Poesía afrocolombiana del siglo XX”.
- **Khalid Raissoun:** “La poesía árabe actual”.

Modera: **Rodrigo Argüello G.**, profesor de la Universidad de Pereira (Colombia), crítico literario y escritor.

13.30 horas. **Mesa redonda “Escritores: notarios de su tiempo”**

- **Pedro Pérez Prieto:** “Traduttore, traditore”.
- **Roberto Gil de Mares:** “La realidad siempre supera a la ficción”.
- **Fermín Fernández Beloso:** “En un lugar de La Mancha... hoy”.
- **José María Triper:** “La poesía en la sociedad de las redes sociales”.
- **Manuel Neila:** “El escritor y sus circunstancias”.

Modera: **Carlos Vásquez-Zawadzki**, presidente del PEN Colombia, profesor universitario, escritor y poeta.

14.30 horas. **Clausura de las Jornadas**

14.45 horas. Colofón musical a cargo de **M.<sup>a</sup> José Lozada**, que interpretará una cumbia y un canto a Colombia.

15.00 horas. **Fin**

